**第二十届“声启新程，持绽芳华”主持人 大赛比赛规则**

**1.初赛**

**非专业组**

**第一环节（个人空间＋才艺展示）：进行3min的自我介绍＋才艺展示。（要求充分体现个人特色，才艺展示类型不限，乐器舞蹈唱歌等皆可。时间≤3min）**

**第二环节（经典诵读）：选手自备经典文章进行现场展示。（内容不限，需要选手播读出文章内核、情感、作者心境等）（时间≤4min）**

**第三环节（模拟主持）：在题库中抽取题目，根据题目中所给的一组照片，串联成一档节目进行现场主持（请在30秒准备时间后进行现场模拟，主持，要求符合题目所给内容，主题清晰，展示个人主持特色，同时准确模拟，时间≤3min）**

**专业组**

**第一环节（个人空间＋才艺展示）：进行3min的自我介绍＋才艺展示。（要求充分体现个人特色，才艺展示类型不限，乐器舞蹈唱歌等皆可。时间≤3min）**

**第二环节（稿件播读）：选手根据现场题库抽取到的新闻稿件进行现场展示。（该环节选手须在比赛当天进行现场抽取，每人在30s准备时间后进行现场播读，要求准确表达新闻含义、内容，停连、重音等，需要选手播读出新闻稿件的内核、情感、作者心境等）时间≤4min）**

**第三环节（即第兴评述）：选手根据现场题库抽取到的社会热点内容进行现场评述，并形成一档新闻评述类节目（在30秒准备时间后进行现场模拟主持，要求贴近主题，展现个人主持特色，同时准确模拟，时间≤3min）**

**2.复赛：**

**非专业组**

**第一环节（个人空间）：进行3min的自我介绍＋才艺展示。（要求****充分体现个人特色，才艺展示类型不限，乐器舞蹈唱歌等皆可。时间≤3min）**

**第二环节（经典诵读或稿件播报）：选手对于抽取到的经典文章（段）或新闻稿件进行现场展示（非专业组提前一天发放题库，要求现场展示，经典文章要求播读出文章背后深层含义、主旨、核心等，新闻稿件要求准确表达新闻含义、内容、停连、重音等）**

**第三环节（模拟主持）：选手根据抽取的经典节目类型（如：《典籍里的中国》《朗读者》《中国诗词大会》等）自行寻找材料，对节目进行二编，现场进行模拟主持（非专业组提前一天发放题库，要求现场展示，表达流畅、得体，不脱离节目形态）**

**专业组**

**第一环节（个人空间）：进行3min的自我介绍＋才艺展示（要求充分体现个人特色，才艺展示类型不限，乐器舞蹈唱歌等皆可。时间≤3min）**

**第二环节（共识破冰）：选手现场抽签组队，两人一组，就一个具有潜在对立性的社会话题，分别从不同立场进行90秒陈述。(要求陈述符合社会价值观，积极正面)**

**第三环节（即兴模拟主持）：分为图片类即兴主持和词语类即兴主持。选手二选一进行抽取题目。1.图片类即兴主持：选手根据抽取到的图片内容在一分钟构思后，进行一段现场模拟主持，内容紧贴主题。2.词语类即兴主持：选手随机抽选一组词语，思考一分钟后进行一段现场模拟主持（在1min准备时间后进行现场展示，表达流畅、得体，不脱离节目形态，紧贴大赛主题）**

**3.决赛：**

**非专业组**

**第一环节（自我展示）：****选手进行自我介绍＋才艺展示（要求充分体现个人特色，才艺展示类型不限，乐器舞蹈唱歌等皆可。时间≤3min）**

**第二环节（编讲故事):据题库中所抽取到的材料进行现场编讲故事（非专业组提前一天抽取材料，材料内容包含多个关键词或图片等内容，准确传达信息，通俗易懂，时间≤3min）**

**第三环节（情景剧场):选手抽签选择一个情景类型，根据所抽情景进行一段开场主持（非专业组提前一天进行题目抽取，情景剧场如，运动会，校庆晚会，现场直播，文艺汇演等，具体情况选手可以具体发挥，时间≤5min）**

**专业组**

**第一环节（自我展示）：选手进行自我介绍＋才艺展示（要求充分体现个人特色，才艺展示类型不限，乐器舞蹈唱歌等皆可。时间≤3min）**

**第三环节（实战考核)：选手根据题库中所抽取到的题目，根据所给场景进行现场报道（选手准备时间30s，要求选手具备良好的新闻素养，形成一则完整的报道）**

**第三环节（图说天下)：选手根据现场题库中所抽取到的图片，依据图片内容展开演讲，最终形成完整的评述（选手准备时间60s，要求选手可以及时进行信息提取与传达，并继续完成主持，保持节目的完整性，要求选手具有较高的思维敏捷度与临场把握能力，时间≤5min）**